



محاولات المعلم لتحسين مهارات الكلام العربي عند طلاب الصف الأول

بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو

Gavin Garviano

IAIN Ponorogo

gavingarviano@gmail.com

الملخص

وجد كثيرا من المشكلات في المهارات الكلام اللغة العربية، وخاصة في تعليم الكلام وأهداف هذا البحث هي لمعرفة الصعوبات التي يواجهها الطلاب في التحدث باللغة العربية أو ممارسة مهاراتهم في اللغة العربية، ومعرفة مدى جهود المعلم في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب، ولمعرفة العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المعلمون في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب. يستخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الكيفي ونوع البحث المستخدم هو البحث الميداني. أسلوب جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة، هي الملاحظة، المقابلة والوثائق. وفي تحليل البيانات المستخدم هو جمع البيانات، عرض البيانات، التحقيق أو الاستنتاج من البيانات وتقليص البيانات. وجد من البحث صعوبة التعليمية لطلاب الصف الأول بالمدرسة تربية المعلمين الإسلامية معهد والي صاغا عابر فونوروغو يتكون عاملين يعني العوامل الداخلية والخارجية. والعوامل الخارجية في هذه البحث هي صعوبة التعليمية من خارج الطلاب المثال: قليل وقت دراسة، معظم الطلاب متخرجون من المدرسة الإبتدائية العامة حيث لم يكن لديهم بضاعة لفهم تعليم اللغة العربية قليلا، لايحتمل الطلاب كتابا لأن الكتاب تركوا في المعهد. أما العوامل الداخلية هي عوامل من الداخل الطلاب.المثال: اهتمام قليل في تعليم اللغة العربية، قليل الدافع والدعم من الأسرة الذي جعل الطلاب ليس الحماسة في التعليم. وفي هذا الحال، يجب على التأكيد لتكون قادرا على اللغة العربية الأول هو التلفيظ. التلفيظ هو تدريب على كيفية نطقية الجملة أو الكلمة باللغة العربية، المثال الإعطاء المفردات لطلاب الصف الأول، يجب الأول هو التلفيظ، يطلب من الطلاب تقليد المفردات. ثم بعدها، أن يكتب المفردات. والعوامل الداعمة التي يواجهها المدرسون في تحسين مهارات الكلام لطلاب الصف الأول بالمدرسة تربية المعلمين الإسلامية معهد والي صاغا عابر فونوروغو فما يلي: (1) توافر مصادر التعلم استخدامه لتعليم. مصادر التعلم التي تجعل التعليمية السهلة. (2) المرافق. هي الألة استخدمها في عملية التعليمية خاصة عملية التعلم والتعليم في الفصل. أما عوامل العائقة التي يواجهها المدرسون في تحسين مهارات الكلام هي: (1) قلة الداعمة من الولد، (2) اهتمام الطلاب الضعيف وغير ذلك.

الكلمات الأساسية: محاولة المعلم، مهارات الكلام، اللغة العربية

المقدمة

التكلم هو حوار مجاني بشكل عفوي بين أطراف معينة وفي مواضيع معينة. التكلم هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل والتواصل المتبادل باستخدام اللغة كوسيط. أنشطة التحدث داخل وخارج الفصل الدراسي لها جوانب من الاتصال ثنائي الاتجاه، وبالتحديد بين المتحدث والمستمع على أساس متبادل. في تعلم اللغات العربية، تشجيع الطلاب على اكتساب مهارة الكلام هي الأساس للمهارات في نظام صوت النطق لنقل الرغبات والاحتياجات والمشاعر والرغبات للآخرين.

مهارة الكلام هي جزء من المهارات التي يتعلمها الطلاب، تعتبر مهارة الكلام جزءاً أساسياً في تعلم اللغات الأجنبية اللغة العربية. مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الآخر لأن التحدث هو نظام العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها تستخدم عدداً من العضلات والأنسجة العضلية جسم الإنسان ينقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاته.

أهداف التعليم في صقل المهارات اللغوية نحتاج إلى معرفته بشكل عام حتى الطلاب من التواصل شفهيًا بشكل صحيح وطبيعي مع اللغة التي يتعلمونها حتى قبول إيصال الرسائل. لتحقيق أهداف الجملة أعلاه، كمدرس لجهود تفاعل تعلم اللغة العربية لزيادة مهارة الكلام للطلاب، تحدث التفاعلات بين المعلمين والطلاب بوتيرة عالية، يجب على المعلمين انتبه للأشياء التالية، (1) تدريب الطلاب على التحدث، (2) يتحدث الطلاب عن شيء يفهمونه، (3) تدريب الطلاب على أن يكونوا دائماً على دراية بما يتحدثون عنه، (4) لا يقاطع المعلمون محادثات الطلاب، (5) لا يطلب المعلمون من الطلاب أن يكونوا قادرين على التحدث مثل الناطقين الأصليين لها، و (6) موضوع المحادثة هو شيء ذو مغزى للمتعلم.

عملية التحدث باللغة العربية كلفة أجنبية ليست سهلة. القدرة على التحدث بلغة أجنبية هي عملية طويلة. اللغة هي الأساس، يجب أن يكون المرء مدركاً لكل القوة والمحاولات تجاه العادة.¹ والأنشطة الكلامية هو نشاط مثير للاهتمام. يمكن أن يتحول إلى موقف معاكس، بسبب ظهور مشاعر الخجل، أو الافتقار إلى الدافع، أو نقص المفردات وأنماط الجمل التي يمتلكها الطلاب. مهارة الكلام هي نوع المهارات اللغوية التي تتطلب عادة وممارسة مستمرة. لأنها وفقاً لجوارية دحلان، لتسهيل الكلام، لا يكفي مجرد التسليح النهو والصرف، ولكن يجب كثير من الأحيان ممارسة الأمور التالية بطريقة متوازنة، وهي: الاستماع، الكلام، الكتابة والقراءة.²

¹ Juwairiyah Dahlan, *Metodologi Belajar Mengajar Bahasa Arab*, (Surabaya: Al-Ikhlâs 1992), 36.

² نفس المرجع، 45-47.

كما تعليم الكلام لتدريبه لصف الأول بمدرسة الثانوية والي صاعوا عابر وخاصة للبنين، شعر بعض الطلاب لم يكونوا على دراية باستخدام اللغة العربية في حياتهم اليومية. لأن هؤلاء الطلاب انتقلوا من مستوى مدرسة إبتدئية إلى مستوانا الجديد. نعرف سبب وجوب البحث على الباحثين في الصف الأول بمدرسة الثانوية والي صاعوا عابر، لأن لصف الأول أساس المواد العربية سواء من مهارات الكتابة والقراءة والاستماع ومهارة الكلام أيضا. الباحث مهتم بمراجعة الكثير في هذه الأطروحة. سيكون تعليم الكلام سهلة كانت البيئة داعمة أيضا، لذلك لن يجد الطلاب صعوبة وسيشعرون بالاعتقاد على استخدام اللغة العربية. تعليم اللغة العربية في المعهد والي سونجو نجايار الإسلامية الداخلية متكاملة للغاية. يتكامل تعليم اللغة العربية الذي تدرسه في الفصول مع الانشطة اليومية، السكن الجامعي بيئة معهد، دون استثناء في الفصل. لا يكون تعليم اللغة العربية في الفصول فحسب، بل يتم تدرسه في السكن الطلابي كل صباح وفي هؤلاء بيئة المعهد، كما موضح أعلاه. رأينا بعض الطلاب أقل قدرة على الاستفادة البيئة اللغوية، ولهذا السبب الباحث اهتماما بكيفية حدوث الأشياء، فأنا قلق إذا كان هذا النوع من الأشياء يحدث باستمرار، بالتأكيد أكثر صعوبة إذا لم يتم التعامل معه على الفور. المحزن أنه موجود في قسم مهارة الكلام للطلاب أو الطلاب، ويجب بذل الكثير الجهود قبل كل معلمي مادة اللغة العربية، وخاصة مهارة الكلام لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية.

الملاحظات الباحث في الآونة الأخيرة، نعرفه حتى الآن يعنى التحدث بشكل أساسي هو إحدى المهارات اللغوية التي يتم تطويرها بشكل كبير من قبل الأطفال، والتي لا تسبقها إلا مهارات الاستماع، وفي ذلك الوقت القدرة على التحدث أو القول في الدروس، بشكل عام، يكون لمهارة الكلام هدفا حتى يتمكن الطلاب من التواصل بشكل جيد شفها بمعنى أن الشخص الذي يتم التحدث إليه قادر على فهم كلمات المتحدث، بالتزامن مع المحادثة أعلاه، وجد الباحث العديد من الطلاب المدرسة الثانوية الذين لديهم مشاكل في مهارة الكلام والتي قد يكون لها تأثير على المستوى التالي.

منهجية البحث

يستخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الكيفي. يستخدم المنهج الكيفي لفهم الظواهر الاجتماعية من نظر المشاركين. المشاركين هو الأشخاص الذين تمت دعوتهم لإجراء المقابلة والملاحظة وتقديم البيانات والآراء والأفكار.تخصول البيانات من تحليل العلاقات المتبادلة المختلفة للمشاركين. ومن خلال وصف "معنى المشاركين" الحالات والأحداث عند البحث. ونوع البحث المستخدم هو البحث الميداني، أي البحث حصول البيانات من خلال إجراء في الميدان أو موقع البحث.لحصول على صورة واضحة ومفصلة لمشاكل الكلام باللغة العربية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية في تعلم الكلام، الباحث بحثا ميدانيا لجمع البيانات التي تعد بيانات أولية، بينما يتم الحصول على البيانات الثانوية من

عمليات التنقيب والبحث في شكل كتب وسجلات أخرى تعتبر علاقة ويمكن أن تدعم المشكلات والبحث عن الحقيقة في هذا البحث العلمي. وفي البحث الكيفي، الباحث هو الأداة الرئيسية لأن الباحث يبحث عن البيانات في الميدان، ويجمع البيانات ويحلل البيانات ويستخلص النتائج بعناية ومنظمة وحرية. في البحث يجب أن يكون المشكلات واضحة.

أسلوب جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة، هي: الملاحظة، استخدام هذه الملاحظة لجمع البيانات عن المشاكل اللغة العربية في التي شعورها المدرسون والطلاب، والموقع الاستراتيجي المدرسة وغير ذلك. والمقابلة، أجريت المقابلة مع الطلاب الفصل احد عشر والمدرسين لمعرفة المشكلات التي شعورها وهذا المقابلة يستخدم لجمع البيانات. هذه المقابلة مهمة لأنها يهدف للحصول معلومات متعمقة، وأجريت هذه المقابلة مع المدرس اللغة العربية والطلاب الصف احد عشر حول المشكلات العثور عليها، على سبيل المثال في، المشكلات المدرس، والمشكلات الطلاب وحلولهم. وأجريت الوثائق لاستكمال البيانات للحصول عليها من والمقابلة والوثائق. أسلوب جمع البيانات بالوثائق لجمع البيانات حول خليفة المدرسة، موقع الجغرافي المدرسة، الرؤية والأهداف المدرسة، تركيب المنظمة المدرسة، الموظفي التعليم، عدد الطلاب والوسائل المدرسة.

من البيانات المختلفة ثم تجميعها بشكل منهجي. وتحليلها باستخدام الأساليب الكيفية، أي من خلال الوصف ووصف المشاكل والحلول. تحليل البيانات هو عملية البحث على البيانات ثم يجمعها وتخلصها. تحليل البيانات المستخدم بنوع ميلس وهايبرمان (Miles dan Huberman) يعني جمع البيانات (Data Collection)، وتقليص البيانات (Reduction)، وعرض البيانات (Data Display)، أو التحقيق (Conclusion/Verification).

مناقشة البحث

تطبيق تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف الأول في بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابرفونوروغو

الكلام وسيلة للتعبير عن محتويات العقل شفويا. من خلال التعبير عن شيء يعتقد ، سيكون المحاور قادراً على فهم وفهم ما في ذهنه. بينما المهارات هي نمط من الأنشطة التي لها هدف. أحد العوامل التي تدعم النجاح في تطوير المهارات هو تكرار مادة الموضوع التي سيتم استخدامها كتقييم للمهارات حتى يفهم الطلاب المزيد عن التعلم. ومهارة الكلام هي نطق الصوت العربي بشكل صحيح وصحيح وفقاً للأصوات والمخرجات التي يعرفها اللغويون.

وفي تدريس ومهارة الكلام، فإن أهم شيء هو نقل المحتوى والمعنى بحيث يمكن عمل طرق مختلفة لتحقيق هذه الأهداف مثل التوافق مع القواعد. قواعد النطق والقواعد. يمكن أن يتضمن شكل أنشطة التحدث أنشطة تستخدم اللغة المنطوقة بدرجات متفاوتة من الصعوبة وفقاً لمستوى إتقان مهارة الكلام.

عند تدريس مهارات التحدث للطلاب ، يجب عليهم أيضاً الانتباه إلى قدراتهم. لأن كل طالب لديه قدرات مختلفة. بالإضافة إلى ذلك ، يجب على المعلمين أيضاً فهم مستوى قدرة الطلاب بناءً على مستوى تطورهم حتى يتمكن المعلمون من تحديد المواد التي يجب تسليمها للطلاب بأنفسهم. مستوى تعلم مهارات التحدث باللغة العربية مع المبادئ الأساسية وهي:³

(1) المستوى الأساسي (مبتدي)

في المستوى الأساسي ، يقوم المعلم بطرح الأسئلة فقط ثم يقوم الطلاب بالإجابة عليها. في عملية الأسئلة والأجوبة ، يمكن للطلاب تعلم كيفية تكوين الكلمات وتأليف الجمل ونقل الأفكار أو الأفكار. يجب أن يكون اختصاصيو التوعية قادرين على ترتيب الأسئلة وفقاً لمستوى الصعوبة قبل طرحها على الطلاب

(2) المستوى المتوسط

في المرحلة الثانوية ، يمكن للمعلمين تعليم مهارات التحدث من خلال تطوير ظروف التعلم ، مثل لعب الأدوار ورواية القصص ونقل المعلومات التي يتم الحصول عليها من الوسائط الإلكترونية والوسائط الأخرى.⁴

(3) متقدم المستوى الأعلى

وفي التعلم المتقدم، يمكن للمعلمين أن يطلبوا من الطلاب مشاركة الخبرات التي يحبونها أو لا يحبونها ولماذا. يهدف إلى تدريب الطلاب على التعبير عما يدور في أذهانهم. وفقاً للأستاذ الإمام محفوظ ، فإن الشيء الأساسي الذي يجب تعليمه لطلاب الصف الأول ، ما يجب تدريسه أولاً هو تطبيق أنماط الحوار والمفردات وإعطاء القواعد اللازمة ثم عند تعليم تعابير وجهه يجب تسليط الضوء على الطلاب. بعيداً عن جو التعلم ، وهنا يلاحظ الباحث المربي ملاحظة شديدة إقبال المحتوى والمعنى بحيث يمكن القيام بطرق مختلفة لتحقيق هذه الأهداف مثل الامتثال للقواعد النطق وقواعد المتسلسلة النحوية ، فقط أن هناك القليل منها غير موجود ، ألا وهو نقص المفردات التي يتم أخذها في الاعتبار.

عند تدريس مهارة الكلام للطلاب، يجب عليهم أيضاً الانتباه إلى قدراتهم. لأن كل طالب لديه قدرات مختلفة. بالإضافة إلى ذلك ، يجب على المعلمين أيضاً فهم مستوى قدرة الطلاب بناءً على مستوى تطورهم حتى يتمكن المعلمون من تحديد المواد التي يجب تسليمها للطلاب بأنفسهم. مستوى

³ Jejen Musfah, *Peningkatan Kompetensi Guru*, (Jakarta: Kencana, 2011), hal.26

⁴ Bisri Mustofa & Abdul Hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hal 89

تعلم مهارة الكلام باللغة العربية مع المبادئ الأساسية وهي: معلم في هذه المرحلة ، يكون إشراك المعلم في التمرين كثيرًا في الممارسة ، لأنه بالطبع يجب إعطاء كل عنصر من عناصر القدرة التي يتم تدريسها مثالاً.

وزيادة ممارسة التحدث باللغة العربية، فسيكون نطق اللغة العربية سهلاً وليس قاسياً. إذا كانت اللغة الشفوية مرنة مع اللغة العربية ، فسيكون من السهل تطبيق مهارات أخرى مثل سرد القصص والتعبير عن الآراء باللغة العربية. وغالبًا ما يقوم طلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية ولي صاغاً عابر فونوروغو التعلم معًا بتمارين التعبير اللفظي التي تهدف إلى تنمية قدرات الطلاب في التعبير عن أفكار الطلاب ، من أجل التدريب لفظيًا بحيث يكون نطق اللغة العربية أمرًا سهلاً وغير صارم. على الرغم من وجود بعض الطلاب الذين ما زالوا في عجلة من أمرهم في الممارسة في عدة مناسبات لممارسة التعبيرات اللفظية

إذا فهم المعلمون أهمية الأهداف وطبقوا مبادئ تعلم مهارة الكلام باللغة العربية ، فسيتم التحكم في المشكلات التي يواجهها الطلاب والتغلب عليها. في تطبيق مبادئ التعلم هذه ، يهتم مدرس مادة اللغة العربية دائمًا بتعلم مهارة الكلام باللغة العربية مثل استخدام اللغة العربية قواعد اللغة العربية الصحيحة مثل المدكر ، المؤننات والفاضل حسب الزمان. في هذه المرحلة سيديجب أن يكون جيدًا في الاستفادة من هذا الشرط بحيث يعطي كل نشاط تعليمي يتم تنفيذه على الأقل إثارة لهم.

حقيق المعلم في عملية تدريس مهارة الكلام باللغة العربية عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغاً عابر فونوروغو

نحن على دراية بأداء المعلم في عملية التدريس ، مما يعني أنه في عملية التدريس ما سنراه هو كيفية متابعة هدف التعلم نفسه. هناك أنواع مختلفة من الدروس التي يتلقاها المعلم ، على سبيل المثال ، كونه مدرسًا للغة الإنجليزية والعلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية.

في فصل دراسي في أنشطة التدريس والتعلم في المدرسة ، كمعلمين ، تكون العملية متنوعة تمامًا ، ولا شيء سوى المواد العربية التي نستجيب لها نحن أنفسنا كمحاولة لتعلم لغة أجنبية.

ترتبط عملية التدريس والتعلم ارتباطًا وثيقًا بمصطلح المعلم. المعلم هو الشخص الذي له دور تعليمي في التعلم. للمعلمين مصطلحات مختلفة وفقًا لأدوارهم وواجباتهم في المدرسة ، فمن الناحية اللغوية ، توجد في اللغة الإنجليزية العديد من الكلمات المشابهة لمصطلح "المعلم" بما في ذلك "المعلم" و "المعلم" و "المعلم" و "المعلم" وما إلى ذلك. كلمة المعلم لها المعنى كمشخص يقوم بالتدريس ، والمعلم ، ويتم تعريفه على أنه شخص يتحمل مسؤولية وظيفة لتعليم الآخرين ، ويتم تعريف المعلم على أنه شخص يقوم بالتدريس ، ويتم تعريف المعلم على أنه الشخص الذي يوفر التدريس للطلاب.

ويُطلب من المعلم بذل كل جهد ممكن حتى يمكن تحقيق أهداف التعلم للطلاب. إن جهود المعلمين حسب عبد الرحمن صالح هي أنشطة المعلم من حيث التوجيه والتعليم والتدريس ونقل المعرفة للطلاب وفقاً لقدرات المعلمين واحترافهم ، حتى يحققوا الأهداف المراد تحقيقها. في هذه الدراسة ، يتم تعريف الجهد على أنه نشاط أو أداء يقوم به المعلم لتحقيق أهداف معينة من خلال توجيه كل الطاقة والأفكار.

ويمكن الاستنتاج أن جهد المعلم هو جهد يبذله المربي والمعلم الذي تتمثل وظيفته في توجيه طلابه لتحقيق الأهداف المخطط لها. بالإشارة إلى البيانات التي حصل عليها الباحثون ، هناك العديد من الأشياء التي يجب الانتباه إليها ، خاصة فيما يتعلق بأنواع جهود المعلم التي يجب مراعاتها وفقاً للآدي كورنر.

1. المراحل قبل بدء التدريس ما قبل النشاط، وهي وضع الخطط وصياغة الأهداف واختيار الأساليب وخبرات التعلم والأدوات وتحديد خصائص الطلاب وتحديد خطوات التعلم وتجميع التعلم. وإن عملية تدريس مهارات الكلام باللغة العربية عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو محقة في التفكير في وضع الخطط ، وتحديدًا في شكل خطة عملية التعلم ، وأيضًا وجود طريقة تدريس كأساس لأنشطة التدريس والتعلم ، وهي: طريقة هيربارت ، وهي طريقة تم إنشاؤها خصيصًا لتدريس لغة أجنبية ، وتشمل تحديد خطوات التعلم وتجميع التعلم.

2. مرحلة التدريس هي مرحلة إدارة المعلومات والتحكم فيها ونقلها ، واستخدام السلوك اللفظي وغير اللفظي ، والمعاملة بالمثل ، وتشخيص صعوبات التعلم لدى الطلاب ، وإجراء التحسينات والتقييم. و في مرحلة التدريس في جهد المعلم عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ، لا سيما في رعاية الطلاب ليكونوا قادرين على إتقان مهارات الكلام باللغة العربية في الإدارة ، يجب على المعلم التحكم في تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على أولاً من حيث مهارات الاستماع لأنهم هذا هو المكان الذي يمكننا فيه رؤية الطلاب بدلاً من الطريقة التي يستوعبون بها ويفهمون الكلمات أو الجمل التي قالها المحاور أو وسائط معينة. يلاحظ الباحثون المعاملة بالمثل ، وتشخيص صعوبات تعلم الطلاب ، وإجراء التحسينات والتقييمات لا تزال لا تحظى بالاهتمام الكافي.

3. تكون مرحلة ما بعد التدريس في شكل تقييم تقدم الطلاب وصياغة الأنشطة وتقييم نتائج أنشطة التدريس والتعلم. و في المرحلة الأخيرة من جهد المعلم بعد عملية التدريس والتعلم في الفصل الدراسي ، طلاب الصف الأول المتوسط في نجابار بونوروغو ، أي في شكل تقييم. وكخطوة أخيرة ، يطرح المعلم أسئلة وتمارين ويمارس النتائج من الدروس التي أعطيت. تهدف

هذه الخطوة إلى أن يتمكن الطلاب من فهم الموضوع الذي تمت دراسته حقًا. فيما يتعلق بالمستوى الحقيقي ، يصبح هذا التطبيق عاجلاً لأن الطلاب يبدأون في إعطاء معنى للظروف الحقيقية للموضوع في الحياة.

العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المدرسون في تحسين مهارة الكلام لطلاب الصف الأول تربية المعلمين الإسلامية (TMI) معهد والي صاغا عابار فونوروغو جهود المعلم في الإتقان المهارات الكلام باللغة العربية لطلاب الصف الأول تربية المعلمين الإسلامية والي صاغا عابار بالعوامل الداعمة والعائقة في عمله. عوامل الداعمة هي العوامل أن تساعد والتستفيد في العملية اللغة العربية. والعوامل العائقة هي العوامل التعوق والتبطن في التطبيق العملية اللغة العربية. عوامل الداعمة والعائقة لحل المشكلات فيما يلي:

1. عوامل الداعمة

(أ) توافر مصادر التعلم استخدامه لتعليم. مصادر التعلم التي تجعل التعليمية السهلة. مصادر التعلم في هذا الحال، المثال: الكتاب اللغة العربية لطلاب الصف الأول والقاموس اللغة العربية وغير ذلك.

(ب) المرافق ، وهي الألة استخدمها في عملية التعليمية خاصة عملية التعلم والتعليم، الفصل، الكتاب، المكتبة، الكرسي وغير ذلك. تقديم في الألة التكنولوجي يحمل تطوير الألة التعلم.

2. عوامل العائقة

(أ) قلة الداعمة من الولد

(ب) طريقة التعلم الولد تأثير جدا في تعلم الطلاب. لذلك، الطلاب يحتاج الداعمة من الولد لتحفيز النفوسهم.

(ج) اهتمام الطلاب الضعيف

(د) اهتمام ضعيف الذي جعل الطلاب الصعبة في تعلم.

الخلاصة

خلاصة هذا البحث مما يلي:

1. ظاهرة ممارسة مهارات اللغة العربية لطلاب الصف الأول في تربية المعلمين الإسلامية والي صاغا عابار فونوروغو على عاملين هي (1) عوامل الخارجية هي صعوبة التعليمية من خارج

الطلاب كما: وقت دراسة قليلة، معظم الطلاب متخرجون من المدرسة الإبتدائية العامة حيث لم يكن لديهم بضاعة لفهم تعليم اللغة العربية قليلا، لا يحمل الطلاب كتابا لأن الكتاب تركوا في المعهد. (2) عوامل الداخلية هي عوامل من داخل الطلاب. كما: اهتمام قليل في تعليم اللغة العربية، قليل الدافع والدعم من الأسرة الذي جعل الطلاب ليس الحماسة في التعليم.

2. محاولات المدرسين في تحسين مهارات الكلام اللغة العربية لطلاب الصف الأول بالمدرسة تربية المعلمين الإسلامية والي صاغا عابار فونوروغو هي: (1) يجب على التأكيد لتكون قادرا على اللغة العربية الأول هو التلفيظ. يطلب من الطلاب تقليد المفردات، (2) مهارات الكلام في التعلم اللغة العربية هي القدرة على التعبير عن الأصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر الشفهية للمحور. يحتاج تعلم مهارات الكلام على المرحلة قبل التواصل و التواصل.

3. العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المدرسون في تحسين مهارات الكلام لطلاب الصف الأول تربية المعلمين الإسلامية (TMI) معهد والي صاغا عابار فونوروغو هي (1) عوامل الداعمة في العملية اللغة العربية لطلاب الصف الأول مما يلي: توافر مصادر التعلم استخدامه لتعليم و المرافق. (2) عوامل العائقة في العملية اللغة العربية لطلاب الصف الأول مما يلي: قلة الداعمة من الولد والإهتمام الطلاب الضعيف.

المراجع

- كياهي الحاج إمام زركشي، التربية العملية للصف السادس، فونوروغو : Darussalam Press دون سنة احمد وعبد القادر. 1979. ثورق تدريس اللغة العربية. القاهرة: مكتبة المشرية امين عثمان. 196. فلسفة اللغة العربية. القوهرة: القاهرة: مكتبة المشرية Abdul Wahab, Rosyidi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press, 2009.
- Abdul,Hamid,dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab. Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*. Malang: UIN Malang Press, 2008
- Abdul Wahab, Rosyidi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press, 2009.
- Abidin,Yunus . *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter* Bandung: PT Refika Aditama, 2013.

- Bisri Mustofa & Abdul Hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran bahasa Arab* Malang: UIN Maliki Press, 2012.
- Djunaidi Ghony & Fuzan Almansur. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media. 2012.
- Djamarah, Syaiful, Bahri. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2015.
- Fuad Efendy, Ahmad *Metodeologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 2017.
- Hermawan, Acep. *Metodke Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011.
- Izzan, Ahmad *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Humaniora, 2004.
- Juwairiyah, Dahlan. *Metodologi Belajar Mengajar Bahasa Arab*. Surabaya: Al-Ikhlas 1992.
- Khalilullah. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo. 1999
- Nursalam, Yufridal Fitri. *Bahasa Arab Sejarah, Perkembangan, Keistimewaan dan Urgensi Mempelajarinya*. Ponorogo: IAIN Ponorogo Press, 2011.
- Musfah, Jejen . *Peningkatan Kompetensi Guru*, Jakarta: Kencana, 2010.
- M. Dalyono, *Psikologi Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta. 2007.
- Mardalis. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Bina Aksara, 1996.
- Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rajawali Press, 2013.
- Suharsimi, Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatam Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta, 1998.
- Subini, Nuni. *Mengetahui Kesulitan Belajar Pada Anak*. Yogyakarta: Buku Kita. 2011.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010.
- Hermawan, Acep. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2017.
- Taufiq, Wildan. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Bandung: PT. Refika Aditama, 2018.
- Wa Muna. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras, 2011.
- Zulhanan. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Rajawali Press, 2014.