

استخدام بطاقة الصورة لتعليم المفردات مادة دروس اللغة العربية في الصف الأول (ب)

بالمدرسة الثانوية سلم الهدى سيوالان ملارك فونوروجو

Ahmad Nur Latif, Ika Rusdiana

Latifan452@gmail.com

## المخلص

تعد المفردات جزءًا مهمًا في تعليم اللغة العربية، لأن جواهر اللغة هو مجموعة من المفردات. كلما زاد فهم الطلاب للمفردات العربية، أصبح إتقان مهارات الاستماع والقراءة والكلام والكتابة على التسهّل. في تعليم المفردات، يجب على المعلم إعداد المفردات الصحيحة للطلاب والطالبات. لذلك، يجب على المعلمين للالتزام بمبادئ ومعايير واضحة. وهذا البحث بحث نوعي وصفي. ولجمع البيانات بطريقة الملاحظة و المقابلة و الوثيقة. من نتائج هذا البحث يعني: 1) يقوم المعلم بحزم التعليم باستخدام طريق التعليم بالصور كوسيلته في التعلم، باستخدام بطاقات الصور، ببدء خطوات التعليم على النحو: أ) يلفظ المعلم المفردات حسب الصورة ويستمع إليها الطلاب، ب) يقلدون الطلاب بصوت عالٍ، ج) تحليل معنى الصورة، د) تكرار المفردات التي تم الحصول عليها، هـ) الكتابة في دفتر ملاحظات، و) طرح المعلم الأسئلة تلقائيًا ز) يلصق على جدار الفصل. 2) يستخدم مدرس الفصل الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلم الهدى بطاقات صورة بأشكال وألوان مختلفة لابتكار الطلاب في عملية تلقي المفردات التي قدمها المعلم. وأيضًا توفير المفردات الموضوعية لتسهيل التفكير الطلاب. تقدم المعلم على تقييم في ترجمة المفردات ويمكنهم أيضا استخدامها في جملة صحيحة. 3) في عملية التعليم، يكرر المعلم عدة مرات في نطقه أثناء عرض الصور التي يتم إحضارها، لتحسين ذاكرة الطلاب للمفردات قيد الدراسة تخصيصًا كافيًا للوقت، ويقدم الهدايا أو العقوبات كوسيلة لتحفيز الطلاب على حفظ المفردات.

الكلمة الأساسية: تعليم المفردات، بطاقة الصورة، فهم معنى المفردات، حفظ المفردات

## المقدمة :

في تعليم اللغة العربية، يشمل على المواد : المفردات، والإستماع، والكلام، والقراءة، والتركيب، والكتابة. من المهمة، يجب على متعلمي اللغة العربية هي القدرة على إتقان العديد من المفردات، لأن المفردات هي أحد مفاتيح القدرة على فهم اللغة العربية. المفردات هي المقدمة الأولى

لتعليم اللغة العربية للطلاب والطالبات.<sup>1</sup> لإتقان العديد من المفردات، يتعين على الطلاب في حفظ تلك المفردات. لكن في بعض الأحيان ما حفظ اليوم، نسي في الغد. هكذا تأتي تذكرتهم وتنتشر. هذا بسبب الصوت المفردات غير المؤلف أم كتابة المفردات العربية.

إلى جانب كونها أجنبية عن المفردات العربية، فإن تأثير أيضا على خلفيتهم في تعلم اللغة العربية، خاصة في إتقان المفردات. أكثر منهم بخلفية تعليميتهم في المدارس العامة، لذلك أقل معرفتهم باللغة العربية. إن عدم قدرة الطلاب على قراءة النص العربي، هو أحد الأسباب التي تجعلهم غير قادرين على استخدام القواميس العربية، ناهيك عن البحث الكلمة، وفتحها وقراءتها، لا يزالون في حيرة من أمرهم.

ما توجد الظواهر في مدرسة الثناوية سلم الهدى مذكورة في تعليم اللغة العربية. يعتمد هذا على نتائج الوظيفة اليومية ونتائج التقييم أثناء الامتحان. لهذا السبب، يُطلب من المعلمين أن يكون أكثر في خلاق التعلم، بحيث يمكن على تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية بشكل جيد. وفقاً لـ *Gegne*، وظيفة المعلم كمدير التدريس (*Designer of Intruction*)، ومدير التعليمات (*Manager Of Intruction*)، ومقيم التعليم (*Evaluator of Learning*).<sup>2</sup>

من أحد الاستراتيجيات والوسائط التعليمية التي يمكن استخدامها في تعلم المفردات بالمدرسة الثناوية سلم الهدى هي استخدام البطاقة الصورة. بشكل عام، توفر الصور تذكرة وضوحاً، مقارنة بالاستماع والقراءة والتقليد. لأنه مع الصورة يسهل على الطلاب والطالبات على تعرف معنى المفردات وتحليله.

في الملاحظة التي يُأدي بها الباحث من الصف الأول (ب) بالمدرسة الثناوية سلم الهدى. وجد الباحث عدد ظواهر في تعليم المفردات كما يلي: خلفية التعليمية المختلفة، واللغة العربية كلغة الأجنبية، وعدم التركيز على التعلمه، وأحياناً لا يمكن استيعاب تفسيرات المعلم بشكل مباشر من قبل الطلاب والطالبات. تتطلب هذه العوامل أن يكون المعلمون أكثر إبداعاً وثقياً في تجميع عملية التعليمية، بحيث يتمكن الطلاب يواجهون من التغلب على المشكلات التي يواجهونها.

وهذا يثبت أنّ الظواهر التي يمر بها الباحثون تدل على دور المعلم مهم للغاية في عملية التعليمية. خاصة أثناء عملية التعليم. يجب أن يكون المعلمون قادرين على تقديم الحلول المطابقة لطلابهم في التغلب على

---

<sup>1</sup> Miftakhul Falah Islami, *Implementasi Media Flash Card dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab*. Vol. VIII, No. 1 Januari 2018

<sup>2</sup> Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru* ( Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2006). 250.

المشكلات التي يواجهونها. مثل على الإستخدام وسائل التعلم وتحديد استراتيجيات التعلم لتحقيق أهداف التعلم المرجوة. كما في التعلم المفردات، يتعين على المعلم استخدام الوسائط والاستراتيجيات الصحيحة حتى يتمكن الطلاب والطالبات من إتقان المفردات بشكل واضح وجيد، سواء في القراءة أو في معناها.

بملاحظات الأولية التي قدمها الباحث، وجد أنّ مدرّس صف الأوّل (ب) بالمدرسة الثناوية سلّم الهدى استخدم بطاقة الصورة كوسيلة إعلام في تنفيذ استراتيجية التعليم المفردات. وهذا تأثير كبير على فهم الطلاب في إتقان المفردات. ويدعم هذا أيضًا مؤلفة على تعريف المعلمين القادرين على إتقان الفصل جيدًا، حتى يتمكنوا على التعليم التربوي والإبداعي.

في الواقع، يعتمد تعليم المفردات على الإتقانه في فهم المعنى أو حفظ المفردات. لأن المفردات عبارة عن مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة يعرفها الشخص، وتستخدم هذه المجموعة من الكلمات في تكوين الجمل أو التواصل مع الجمهور.<sup>3</sup> يُظهر اتصال الشخص الذي تم إنشاؤه باستخدام مفردات مناسبة وكافية صورة لذكاء الشخص ومستوى تعليمه. لذلك في هذه الحالة لإتقان المفردات، يجب أن يكون المعلم قادرًا على حزم التعلم على النحو الأمثل وأن يكون قادرًا على استخدام وسائط تعليمية فعالة في شرح المفردات للطلاب في الفصل.

### منهج البحث

يسير هذا البحث على سبيل البحث النوعي (*Qualitative research*). البحث النوعي هو البحث الذي يحلل النصوص ويفسرها ونتائج المقابلات بهدف إيجاد معنى للظاهرة.<sup>4</sup> في البحث النوعي، الباحث هو الأداة الرئيسية، وتقنية جمع البيانات تتم عن طريق التثليث.

## 1. الملاحظة

يذكر ناسوتيون أن الملاحظة هي أساس العلم كله. يمكن للعلماء العمل فقط على أساس البيانات، أي الحقائق حول العالم الحقيقي التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظة.<sup>5</sup> يستخدم الباحث تقنية الملاحظة لأن الباحث يستطيع الحصول على البيانات مباشرة ويمكنه تحليلها بعمق. بحيث تصبح الصورة المراد دراستها أوسع وأكثر تفصيلاً.

<sup>3</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press, 2020). 61.

<sup>4</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2018). 9.

<sup>5</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2018). 106.

كما في البحث يلاحظ الباحث على :

- (1) أحوال مدرسة الثانوية سلم الهدى
- (2) تطبيق تعليم اللغة العربية بمدرسة الثانوية سلم الهدى
- (3) استخدام بطاقة الصورة في تعليم المفردات

## 2. المقابلة

المقابلة هي محادثة لغرض معين<sup>6</sup> تم إجراء المحادثة من قبل طرفين، وهما المحاور (Interviewer) الذي طرح السؤال والشخص المسؤول الذي قدم إجابة السؤال. تُستخدم المقابلات كأسلوب لجمع البيانات إذا أراد الباحث إجراء دراسة أولية للعثور على المشكلات التي يجب التحقيق فيها.

في هذا البحث استخدام الباحث المقابلة غير المنظمة، حيث اجراء المقابلات بمزيد من الحرية بشكل أعمق وجعل إرشادات المقابلة كمبدئ توجيهية العامة. ستقوم الباحث بإجراء المقابلة مع

- (1) مدرّس اللغة العربية في الفصل الأول (ب)
- (2) رئيس المدرسة الثانوية سلم الهدى
- (3) بعض الطالبات في صف الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلم الهدى
- (4) استخدام بطاقة الصورة لترقية فهم المعنى المفردات
- (5) استخدام بطاقة الصورة لترقية كفاءة حفظ المفردات

## 3. الوثيقة

طريقة الوثيقة هي سجلات الأحداث التي قد مرّت. يمكن أن يكون التوثيق في شكل كتابة أو صورة أو أعمال ضخمة لشخص<sup>7</sup>. تعد دراسات الوثائق مكتملة لاستخدام طرق المراقبة والمقابلة في البحث النوعي.

تم استخدام التوثيق في هذه الدراسة للحصول على البيانات التالية:

- (1) تاريخ عم و صورة جانبية عن معهد سلم الهدى الإسلامي
- (2) منهج التعليم وطريقة التعليم مادة دروس اللغة في صف الأول (ب)
- (3) أحوال المعلمين والطالبات بمدرسة الثانوية سلم الهدى

<sup>6</sup> Lexy Melong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2009). 186.

<sup>7</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2018). 106.

#### 4) البنية الأساسية بمدرسة الثانوية سلم الهدى

وتحليل البيانات المستخدمة في هذه البحث في رأي ميليس (Miles) و هوبيرمان (Huberman) وهي تقليل البيانات و عرض البيانات و استخلاص النتائج. تقليل البيانات هو اختيار البيانات المهمة وتركيز البيانات وفقاً للموضوعات. بحيث يسهل على الباحثة القيام بمزيد من جمع البيانات. عرض البيانات في شكل بيانات مقدمة في شكل أوصاف موجزة، الرسوم البيانية والجداول للراحة. استخلاص النتائج هو تلخيص البيانات التي تم الحصول عليها وتعديل أسئلة البحث.

#### تحليل البيانات

في الأساس، لكل معلم إبداعاته الخاصة في إدارة واختيار وسائط التعليمية المستخدمة في تعليم اللغة العربية. يشير هذا إلى الوضع والظروف التي يواجهها المعلم في الميدان. ستحدد طرق التعلم والوسائط نتائج عملية التعليم المنفذة. إذا كانت الأساليب ووسائل التعليم المستخدمة متوافقة مع الظروف الحالية، فستكون نتائج التعليم على النحو المرغوب فيه.

من الوسائط الفعالة في تعليم المرات هي استخدام الصورة. تم تصنيف الصور على أنها توفر فعالية عالية للهضم وتوفر أيضاً ذكريات أقوى للطلاب. مثل التعليم الذي حدث في الفصل الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلم الهدى. يتخذ المعلم خطوات لتحسين الصورة / بطاقة المفردات كوسيط التعليم المفردات. تم التقاط للتعليم بالصور لأنها كانت قادرة على جعل جو الفصل مبهجاً وليس مملاً. بحيث يقبل الطلاب بسهولة تعليم المفردات الذي يقدمه المعلم.

1. استخدام بطاقة الصورة في تعليم المفردات للطالبات صف الأول (ب) بالمدرسة الثانوية

#### سلم الهدى

من المؤكد أن استخدام وسائط الصور كوسيلة للتعليم ليس غريباً على معلمي اللغة العربية. تتمتع الصور بمزايا جيدة لاستخدامها كوسائط تعليمية. خاصة في تعليم المفردات العربية. من خلال عرض وسائط الصور، يكون من السهل جداً على المعلم تحسين تعليم المفردات العربية في الفصل. تم اختيار بطاقات الصور لما لها من فاعلية جيدة في تعليم المفردات العربية.

يستخدم المعلم في تطبيقه بطاقات صور مصنوعة من الورق يتم تشكيلها باستخدام أشكال مختلفة يتم فيها إدخال المفردات والصور المصاحبة. ليس فقط في شكل بطاقات صور توضيحية كوسيلة تعليمية رائعة، ولكن المعلم يستخدم أيضاً الورق الملون لجعل جو الفصل الدراسي أكثر تشويقاً. لاختيار المفردات التي تم نقلها باستخدام صورة لمعلم الصف

الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلم الهدى وفقًا للموضوع في كتاب دروس اللغة العربية، على سبيل المثال موضوع الأطراف والصور والمفردات التي تم نقلها كانت حول أعضاء الجسم. هذا يسهل على الطلاب التفكير بشكل منهجي ومنظم. أو في اللغات الأخرى، هو وضع التعليم من خلال تجميع المفردات المحتملة، وهذا يعني تنفيذ أنواع المفردات وفقًا لسياق المناقشة الحالية.<sup>8</sup>

من ناحية أخرى، فإن استخدام بطاقات الصور كوسائط تعليمية يهدف إلى حزم التعليم وأيضًا أغراض استخدام بطاقات الصور كوسائط تعليمية في أنشطة تعليم وتعلم اللغة العربية. واحد منهم هو زرع أفكار جديدة. بحيث يشجع الأطفال على أن يكونوا أكثر نشاطًا، من خلال اتباع العقلية مثل تطبيق الصور التي يجلبها المعلم لطرح أفكار جديدة في عملية تعليم المفردات. بحيث في النهاية سيتم تعظيم هدف تعليم اللغة العربية وهناك الخطوات المركبة التي يؤدي مدرس اللغة العربية ليصوب عن المفردات بوسيلة وسائط التعليمية بطاقة الصورة كما يلي :

- أ. ينطق المدرس المفردات حسب الرسم، ثم يستمع التلاميذ استماعًا جيدًا
- ب. بعد أن يقول المعلم الطلاب يقلدونها بصوت عالٍ جماعة
- ج. بعد ذلك، بمساعدة بطاقات الصور التي جلبها المعلم، يقوم الطلاب بتحليل معنى المفردات التي جلبها المعلم
- د. لتحسين فهم المفردات ومعناه الأعمق، يكررونها معًا
- هـ. ثم كتب بتدوينها في دفتر القائمة بمفرداتهم
- و. للتقييم، بالإضافة إلى السؤال تلقائيًا، يعطي المعلم أيضًا واجبات على شكل تمرين في كتاب دروس اللغة العربية جزء الأول.

وهذا رأى الباحث أنّ استخدام بطاقات الصور كوسيلة للتعليم المفردات هو زيادة فعالية التعلم في الفصل. يتم ترتيب استخدام بطاقات الصور في الفصل الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلم الهدى بشكل منهجي بدءًا من النموذج المستخدم، ثم لون الورق المستخدم، مع الانتباه إلى الموضوع الذي سيتم تسليمه بحيث يفكر الطلاب بشكل متسلسل، ويعملون أيضًا كمدرس مادة تقييمية لعملية تعليم اللغة العربية فئة خاصة في تعليم المفردات.

<sup>8</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press, 2020). 62.

2. استخدام بطاقة الصورة لترقي فهم المعنى المفردات للطالبات صف الأول (ب) بالمدرسة

### الثانوية سلم الهدى

كما عرفنا أن الصور هي صور يمكن أن يكون لها تأثير كبير على الطلاب في تعليم وتعلم اللغة العربية، خاصة في محاولة لتحسين فهم المفردات. ستقدم الصور مساهمة قوية في فهم معنى المفردات. مع وجود وسائط التعليمية المصورة سيتم مساعدة الطلاب من خلال تذكر معنى المفردات التي قدمها المعلم أثناء عملية التعليم. لأن الناس قد ينسون لأنهم لا يرون الشيء الأصلي، ولكن عندما يرون الشيء الأصلي بصرياً، فإنه سيستعيد ذاكرتهم عما رأوه.

يشجع هذا على إبداع معلمي الصف الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلم الهدى لزيادة فهم الطلاب للمفردات التي يوفرها باستخدام وسائط الصور كوسيلة التعليم. مع وجود وسائط الصور هذه، سيتم مساعدة المعلم في نقل معنى المفردات المنقولة وسيحلل الطلاب بسهولة أكبر معنى الصورة التي يقدمها المعلم كوسيلة تعليمية المفردات.

في تطبيقه الصورة كوسيط التعليمية لمعرفة معنى المفردات. يتضح هذا من خلال وجود الطلاب القادرين على وضع المفردات في جملة كاملة. وأيضاً قادر على أداء التمارين في الكتاب. بصرف النظر عن ذلك، بالطبع، يمكن قياس فهم معنى المفردات أيضاً من خلال قدرتهم على ترجمة جملة واحدة أو المفردات الموجودة في الكتاب أو حولهم. وهذا أيضاً يتوافق مع النظرية الحالية القائلة إنه بالإضافة إلى حفظ العديد من طلاب المفردات، يُطلب منهم أيضاً أن يكونوا قادرين على ترجمة نماذج المفردات، وأيضاً أن يكونوا قادرين على استخدامها في جمل مثالية.

أثناء تعليم المفردات، استخدم مدرس اللغة العربية في الصف الأول (ب) من مدرسة الثانوية سلم الهدى هناك المزيد من الصور الإعلامية لزيادة فهم الطلاب على معنى المفردات التي تم نقلها. وللتعبير عن معاني المفردات، يشير المعلم ببساطة إلى الأشياء الموجودة في بيئة الفصل، حتى يعتاد الطلاب أيضاً على فهم معنى المفردات العربية من حولهم. وللتأثيرات المترتبة على استخدام وسائط الصور لزيادة معنى المفردات من خلال تحسين المحدث على الطلاب، وكذلك وضع أجندة بيئة اللغوية في المدرسة باستخدام طريقة اللغة الإنجليزية لمدة أسبوعين باللغة العربية أسبوعين

لذلك من وجهة نظر الباحث، يمكن الاستنتاج مع بطاقات الصور أو بطاقات المفردات التي يجلبها المعلم، يكون لها تأثير إيجابي على تنمية الطلاب لتفسير المفردات

العربية. إلى جانب وسائط الصور المستخدمة للوسائط الرئيسية، يستخدم المعلم أيضًا جملاً بسيطة توجه الطلاب إلى المعنى المقصود. هذا يتوافق مع طبيعة الصورة التي توفر جواً تعليمياً أكثر متعة، ويمكن أن تحفز إبداع الطلاب والمعلمين، وتعميق أيضاً ملمس الصور كوسيلة تعليمية فعالة.

3. استخدام بطاقة الصورة لترقية كفاءة حفظ المفردات للطالبات صف الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلم الهدى

كما نعلم أن تعلم المفردات يتكون من عنصرين، وهما القدرة على النطق ومعرفتها معناها، ثم القدرة على حفظ المفردات ثم وضعها في جملة. لتحقيق ذلك، من الضروري استخدام وسائل التعليمية الصحيحة وأساليب التعلم للمفردات.

لتحسين الذاكرة في حفظ المفردات، يواصل مدرس اللغة العربية الصف الأول (ب) من مدرسة الثانوية سلم الهدى استخدام بطاقات الصور كوسيلة رئيسية في تحقيق هذا الهدف. نظراً لأن الصور قادرة على توفير التوجيه للطلاب لمعرفة معنى المفردات من الصور التي يعرضها المعلم، يمكن للصور أيضاً أن توفر مزايا للطلاب في تحسين ذاكرتهم وحفظها.

كلما رأوا الصور على مرة كثيرة، كلما تعمقت الذاكرة معنى الموجود فيها. والطريقة المتبعة في تعميق حفظ الطالب للمفردات ببطاقة الصورة هي تكرارها عدة مرات. وكلما كرروا المفردات التي أعطاها المعلم، زاد مستوى حفظهم للمفردات التي يتم تسليمها.

وفقاً لمسئر، تم الكشف عن أن إتقان المفردات ضروري للغاية لكل مستخدم لغة، بصرف النظر عن كونه وسيلة لتوجيه الأفكار. فإن إتقان عدد من المفردات يمكن أن يسهل تدفق المعلومات المطلوبة من خلال الاتصال الشفوي والمكتوب.

لتسهيل ذلك، يمكن لجميع المعلمين استخدام صور كوسائط المرئية القادرة على توفير فائض من التعزيز والذاكرة القوية للمفردات ومعنى المفردات. في البحث الذي قام به الباحث، وجد أنه من خلال التعاون مع وسائط الصور كأداة للتعلم، سيزداد تحفيظ الطلاب للمفردات.

لذلك يمكن قياس حفظ المفردات من شيفا من خلال قدرتهم على وضع المفردات التي حفظها في محادثات رسمية وغير رسمية من حيث اللغة المنطوقة والمكتوبة. في تطبيقه، يتم تطبيق طلاب الصف الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلم الهدى في المهام في أسئلة الممارسة في الكتاب. ويستخدم أيضاً في بعض التكلم اللفظي مثل حفظ المقالة الإندونيسية

وما إلى ذلك. هذا يتوافق مع تقسيم المفردات في سياق المهارات اللغوية: أي الفهم والتحدث والكتابة والمفردات المحتملة.<sup>9</sup>

إلى جانب استخدام بطاقات الصور. لا تعمل هذه الوسائط وحدها على تحسين تحفيظ الطلاب للمفردات ولكن أيضًا وسائل أخرى كما في مثال:

أ. توزيع الوقت

في تعلم اللغة العربية، خاصة في إتقان المفردات، يجب أيضًا موازنة تخصيص الوقت المستخدم. حتى يتمكن الطلاب من استيعاب الدروس جيدًا وبشكل مثالي. كلما زاد الوقت المخصص، زادت فرص التعلم على النحو الأمثل. تلقت في الصف الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلم الهدى على دروس كافية لتعلم المفردات، أي ست ساعات من الدروس في الأسبوع.

ب. إعطاء الجزاء أو العقوبة

يعتبر تقديم الهدايا من الأساليب التي يستخدمها المعلمون لتحسين حفظ الطلاب للمفردات. بالنسبة لأولئك الذين يستطيعون القيام بواجباتهم حفظ المفردات التي قدمها المعلم. يمكن أن تكون الجوائز في شكل نقاط أو عناصر بسيطة. أما عقوبة من لا يستطيع الحفظ لهدف محدد سلفا. العقوبة المعطاة ليست مؤذية ولكنها تعليمية بطبيعتها، مثل: إعادة كتابة المفردات عشر مرات، أو مجرد الوقوف أمام الفصل.

ج. يلصق الصورة على جدار الفصل

من خلال يلصق المفردات على جدار الفصل، من المأمول أن يعتاد الطلاب على قراءتها وتذكرها. لأنه من خلال رؤية هذه المفردات في كثير من الأحيان، فإنها تدريجيًا ستحفظها بنفسها. علاوة على ذلك، إلى جانب الابتكارات المستخدمة في صنع بطاقات المفردات، فإنها تعطي انطباعًا مثيرًا للقراء.

## نتيجة البحث

استخلص الباحث عن تطبيق بطاقة الصورة في تعليم المفردات مادة دروس اللغة العربية للطالبات صف الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلم الهدى. وبعد عملية جمع البيانات بطريقة المتنوعة،

<sup>9</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press, 2020). 62.

ثم تحليلها عن البيانات المستخدمة والنظرية المأخوذة من بعض الكتب التي فيه نظرية تتعلق بالمبحث.

1. تم اختيار استخدام بطاقات الصور في الفصل الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلّم الهدى كوسيلة فعالة لزيادة إتقان الطلاب للمفردات. لها تأثير إيجابي على تنمية الطلاب لتفسير المفردات العربية. الخطوات التي اتخذها المعلم لتحسين فهم معنى المفردات في الصف الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلّم الهدى باستخدام الخطوات: (1) يلفظ المعلم المفردات حسب الصورة ويستمع إليها الطلاب، (2) يقلدون الطلاب بصوت عالٍ، (3) تحليل معنى الصورة، (4) تكرار المفردات التي تم الحصول عليها ، (5) الكتابة في دفتر ملاحظات، (6) طرح المعلم الأسئلة تلقائياً، (7) يقوم المدرس بالصاق الصورة على الجدار الفصل.
2. بطاقات الصور تضيف طبيعة الصورة الملموسة إلى فعاليتها كوسائط للتعليمية. باستخدام الوسائط المصورة، يشعر التعليم في الفصل أيضاً بمزيد من المتعة وليس الرتابة، مما يزيد من حماس الطلاب في التعليم. من أجل تطويره، يستخدم مدرس الفصل الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلّم الهدى بطاقات صورة بأشكال وألوان مختلفة لابتكار الطلاب في عملية تلقي المفردات التي قدمها المعلم. وأيضاً توفير المفردات الموضوعية لتسهيل التفكير على الطلاب بشكل منهجي وتتابعي. كما يستخدم المعلمون بطاقات الصور لتقييم إتقان الطلاب للمفردات بشكل تلقائي أثناء التعلم. ولمعرفة فهم معنى المفردات بشكل عميق سوف أن تقدم المعلم على تقييم في ترجمة المفردات ويمكنهم أيضاً استخدامها في جملة صحيحة.
3. لتحسين حفظ المفردات، يستخدم المعلم الصف الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلّم الهدى بطاقات الصور كوسيلة رئيسية للتعليم. بالإضافة إلى ذلك، في عملية التعليم، يكرر المعلم عدة مرات في نطقه أثناء عرض الصور التي يتم إحضارها، لتحسين ذاكرة الطلاب للمفردات قيد الدراسة. وهذا يرى من أن الطلاب يستطيع أن يضع تلك المفردات في محادثة رسمية وغير رسمية. ويستطيع الطلاب على استخدامه في سياق جملة المفيدة. بعد ذلك، يقوم المعلم بالصق البطاقات في الفصل ليسهل على الطلاب تذكرها وحفظها كل يوم، لأنهم عندما ينسون سيكونون قادرين على تذكرها على الفور من خلال الصور الملصقة. كدعم لتحسين الحف، يوفر مدرس الصف الأول (ب) بالمدرسة الثانوية سلّم الهدى تخصيصاً كافياً للوقت، ويقدم الهدايا أو العقوبات كوسيلة لتحفيز الطلاب على حفظ المفردات.

## قائمة المراجع

### أ. المراجع العربية

- كامل ناقيه، محمد. *تعليم اللغة العربية بلغات الأخرى: أسسه-مداخله-طرق لتدريس*، مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1985
- شحاتة، حسن. *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، مصر: المكتبة المصرية البيانية، دس
- أحمد طعيمة، رشدي. *المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم الثاني*، (جامعة أم القرى معهد اللغة العربية وحدة البحوث والمناهج سلسلة دراسات في تعليم لعربية)
- محمود اسماعيل صبين والأخرون، *دليل المعلم الى استخدام الصور والبطاقات في تعليم العربية*، الرياض: مكتبة التربوية العربي لدول الخليل، 1441 هـ / 1991 م

### ب. المراجع الإندونيسية

- Alamsyah, Said dan Budimanjaya, Andi. *95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences*, Jakarta: Kencana, 2015.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*, Jakarta: Raja Garfindo, 2006.
- Hamid, Abdul. Dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press, 2008.
- Hilmi. Efektivitas Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab, *Lantanida Journal*. Vol. 4 No. 2 2016
- Islami, Miftakhul Falah. Implementasi Media Flash Card dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab. *Tajdidukasi Jurnal*. Vol. VIII, No. 1 Januari 2018.

- Istiqomah, Tauhidatul. Skripsi dengan judul *Penerapan Media Kartu Bergambar Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Di MTS Baitul Muftadi'in Penarokan*. Tahun 2018
- Holimi, Muhammad. Pembelajaran Mufrodat dengan menggunakan media gambar. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 2019
- Jumriana, *Penerapan media kartu bergambar dalam penguasaan kosakata bahasa Arab*. 2019.
- Keraf, Gorys. *Diksi dan Gaya Bahasa*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2008.
- Khailullah, M. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Madyawati. *Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak*. Jakarta : Prenada Group, 2016.
- Melong, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2009.
- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN Maliki Press, 2020.
- Nurdiawati, Implementasi Media Flash Card dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab. *Al – Af'idah Jurnal*/Vol. 4 No. 1 Maret 2020
- Rosyidi, Abdul Wahab. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press, 2009.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta, 2018.
- Susanto, Ahmad. *Perkembangan Anak Usia Dini*, Jakarta: Kencana Prenada Group, 2011.
- Syah, Muhibbin. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2006.
- Taringan, Henry Guntur. *Pengajaran Kosakata*. Bandung: CV. Angkasa, 2015.
- Yunisah, Aris. *Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Depok Sleman* 2007. Skripsi: FBS UNY Diakses dari <http://digilib.unimed.ac.id> pada tanggal 23 Maret 2022.
- Zainuddin, Radliyah dkk. *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Rihlah Groub, 2005.