

PENGUNAAN MEDIA *MIND MAPPING* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN KETERAMPILAN SISWA

Rizha Nurhayanti¹, Khoirun Nikmah²

¹Institut Agama Islam Negeri Ponorogo

Rizhanurhayanti27@gmail.com

²Institut Agama Islam Negeri Ponorogo

khoirun.nikmah@iainponorogo.ac.id

ABSTRAK

Kreativitas dan keterampilan adalah sebuah aspek pending dalam kegiatan belajar mengajar. Artikel ini membahas tentang bagaimana penerapan media mind mapping sebagai alat agar meningkatkan kreativitas dan keterampilan peserta didik. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan cara observasi di kelas. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan mind mapping dalam kegiatan belajar mengajar di kelas memang dapat meningkatkan kreativitas dan keterampilan peserta didik. Para peserta didik yang terlibat ketika penggunaan media mind mapping ini menunjukkan peningkatan dalam memahami dan mengelola informasi dengan lebih baik, selain itu juga mengembangkan ide-ide yang kreatif. Hal ini membuat potensi positif mind mapping di dalam kegiatan belajar mengajar di kelas. Penggunaan media mind mapping dapat digunakan sebagai strategi yang efektif untuk meningkatkan kreativitas dan keterampilan peserta didik. Media tersebut memberikan kontribusi pada pengembangan metode pembelajaran yang inovatif dan sangat berguna di lingkungan sekolah.

Kata kunci: *mind mapping*, kreativitas, keterampilan

ABSTRACT

Creativity and skills are a pending aspect in teaching and learning activities. This article discusses how to apply mind mapping media as a tool to increase the creativity and skills of class VII D students at SMP Negeri 6 Ponorogo. This research uses a qualitative approach by means of classroom observations. The results of this research show that the use of mind mapping in teaching and learning activities in class can indeed increase students' creativity and skills. The students who were involved in using mind mapping media showed an increase in understanding and managing information better, as well as developing creative ideas. This creates positive potential for mind mapping in teaching and learning activities in the classroom. The use of mind mapping media can be used as an effective strategy to increase students' creativity and skills. This media contributes to the development of innovative and very useful learning methods in the school environment.

Keywords: mind mapping, creativity, skills

PENDAHULUAN

Keterampilan siswa sangatlah penting untuk digunakan dalam memahami serta mengolah informasi di dunia pendidikan, entah itu dalam kegiatan belajar mengajar ataupun di luar kegiatan belajar mengajar¹. Banyak sekali metode yang dapat digunakan untuk meningkatkan keterampilan siswa. Salah satunya adalah menggunakan media mind mapping pada saat kegiatan belajar mengajar.

Dalam dunia pendidikan peserta didik tidak hanya dituntut untuk menjadi terampil, tetapi juga dituntut untuk menjadi kreatif². Kreativitas yang dimiliki oleh peserta didik akan membuat suasana yang baru dalam kegiatan belajar mengajar, sehingga para peserta didik akan lebih terlibat dalam proses kegiatan pembelajaran. kreativitas belajar adalah kemampuan yang dimiliki peserta didik dalam kegiatan pembelajaran yang harus diasah dan dikembangkan melalui media-media dalam kegiatan pembelajaran termasuk mind mapping. Kesempatan belajar agar peserta didik menjadi kreatif bisa ditentukan oleh beberapa faktor yaitu minat siswa, orang tua, guru, lingkungan masyarakat, dan sebagainya. Kesempatan dari guru yang bisa diperoleh adalah dengan cara penyampaian dan media yang digunakan oleh seorang guru. Maka dari itu seorang guru juga dituntut agar menjadi guru yang kreatif dan melek dengan teknologi sekarang agar bisa menyampaikan ilmunya secara kreatif dan mudah diterima oleh peserta didik.³

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan pada tanggal 18 september 2023 di kelas VII D peserta didik SMP Negeri 6 Ponorogo diketahui bahwa sebelum menggunakan metode mind mapping para guru kebanyakan menggunakan metode ceramah. Jadi para peserta didik sulit untuk memahami materi yang disampaikan dan cenderung merasa bosan. Kegiatan belajar mengajar seperti ini sebenarnya kurang efektif apalagi diterapkan pada kurikulum merdeka seperti sekarang ini. Para peserta didik justru menjadi pasif karena proses pembelajaran terlalu monoton. Berdasarkan hal tersebut seharusnya seorang guru perlu mengupgrade pengetahuan terkait media-media pembelajaran yang saat ini banyak sekali jenisnya agar peserta didik bisa dengan mudah menerima materi yang kita sampaikan, selain itu agar peserta didik juga dapat mengasah keterampilan dan kreativitasnya. Salah satu media yang mudah dan sangat asik untuk digunakan di dalam kegiatan pembelajaran adalah dengan menggunakan media mind mapping.

¹ Risma Dwi Arisona, "Pendidikan Multikultural Pada Mata Kuliah Konsep Dasar Ips Sebagai Upaya Pencegahan Sikap Radikalisme Mahasiswa Tadris Ips Iain Ponorogo," *Proceedings of Annual Conference for Muslim Scholars* 3, no. 1 (November 26, 2019): 73–80, <https://doi.org/10.36835/ancoms.v3i1.221>; Nastiti Mufidah and I. Made Arsana, "KORELASI ANTARA PRESTASI BELAJAR DENGAN KEPEDULIAN SOSIAL PADA SISWA KELAS VIII SMPN 1 DLANGGU MOJOKERTO," *Kajian Moral Dan Kewarganegaraan* 2, no. 1 (January 27, 2014): 221–35, <https://doi.org/10.26740/kmkn.v1n2.p221-235>; Muhammad Ikhsan and Muhammad Syafiq Humaisi, "PEMANFAATAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL DALAM MENGEMBANGKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS TERPADU," *JIIPSI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia* 1, no. 1 (January 30, 2021): 1–12, <https://doi.org/10.21154/jiipsi.v1i1.45>.

² Siti Zazak Soraya and Yuyun Sukmawati, "Implementasi Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Video Di SMPN 1 Balong Ponorogo," *MA'ALIM: Jurnal Pendidikan Islam* 4, no. 1 (June 30, 2023): 34–42, <https://doi.org/10.21154/maalim.v4i1.6920>.

³ Buzan and Tony Susi Purwoko, *Buku Pintar Mind Map : Membuka Kreativitas, Memperkuat Ingatan, Mengubah Hidup* (Jakarta, 2007).

Mind mapping merupakan sebuah tehnik visual yang membuat peserta didik bisa untuk ide, informasi, dan konsep secara terstruktur, kreatif dan sangat mudah dipahami oleh peserta didik. Penggunaan mind mapping dalam dunia pendidikan sangat memungkinkan peserta didik untuk memvisualisasikan hubungan antara kosep dan pengelolaan informasi dengan lebih baik. Selain itu peserta didik juga bisa meningkatkan pemahaman terhadap materi pelajaran dengan lebih mudah. Dengan pemikiran peserta didik untuk mengambarkan ide-idenya secara visual dan terhubung, mereka dapat membangun pengetahuan yang lebih kuat dan memudahkan peserta didik untuk mengingat informasi.⁴

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bahwa penggunaan media mind mapping bisa meningkatkan keterampilan dan kreativitas peserta didik. Mayoritas peserta didik di kelas VII SMP 6 Ponorogo memilih untuk menggunakan media belajar mind mapping karena alasan media mind mapping menyenangkan dan mempermudah mereka untuk memahami materi. Pemikiran peserta didik juga menjadi lebih luas karena media pembelajaran tersebut. Mereka bisa berfikir untuk menyelesaikan masalah dengan tepat dan cepat. Banyak sekali manfaat yang didapatkan dari penggunaan media belajar mind mapping ini. Dalam artikel ini, akan kita jelajah lebih lanjut tentang bagaimana penggunaan mind mapping untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam pemahaman materi di kelas.⁵

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif yang merupakan sebuah pendekatan dengan menekankan pemahaman mendalam dalam berbagai fenomena sosial, lingkungan, dan lain sebagainya⁶. Dalam dunia pendidikan, metode penelitian ini sangat membantu seorang pengajar/guru untuk memahami apapun yang ada di lingkungan sekolah, entah itu pola interaksi siswa, dinamika kelas, dan potensi kreativitas yang dimiliki oleh setiap peserta didik.

Teknik penelitian kualitatif yang digunakan adalah teknik observasi, yang artinya merupakan sebuah pendekatan yang dipakai untuk memahami serta menganalisis sebuah fenomena maupun perilaku yang dilakukan dengan cara mengamati secara langsung. Tujuan dari penggunaan teknik observasi ini adalah untuk mendapatkan sebuah data mengenai interaksi, perilaku, dan konteks lainnya⁷.

⁴ Susanto Windura, *1st Mind Map*, 2013.

⁵ Arianto Batara, *Merdeka Berkreativitas Dan Beraktivitas Dengan Mind-Mapping* (CV. Bintang Semesta Media, 2022).

⁶ Muhammad Widda Djuhan and Agus Trianto, "UPAYA MENUMBUHKAN JIWA INTRAPRENEUR SISWA MELALUI MATERI KEWIRUSAHAAN DALAM PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL DI MTs SABILUL HUDA PONOROGO," *MA'ALIM: Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 02 (December 13, 2020): 120–27, <https://doi.org/10.21154/maalim.v1i02.2627>.

⁷ Khoirun Nikmah, "Penerapan Metode Pembelajaran Observasi Lapangan Pada Mata Kuliah Studi Arsip Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Mahasiswa," *ASANKA : Journal of Social Science and Education* 4, no. 1 (March 10, 2023): 26–33, <https://doi.org/10.21154/asanka.v4i1.5912>.

Observasi dilakukan pada tanggal 18 september 2023 pada saat kegiatan magang II yang kebetulan berlokasi di SMPN 6 Ponorogo. Pada saat pertama kali masuk ke dalam kelas VII D, para peserta didik terlihat bosan dengan metode pembelajaran yang monoton. Para peserta didik terlihat sangat sulit menangkap materi yang dijelaskan jika hanya menggunakan metode ceramah. Oleh karena itu peneliti ingin mencari media yang tepat untuk kegiatan belajar mengajar agar bisa meningkatkan semangat belajar para peserta didik.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pengertian Kreatifitas, Keterampilan Dan Metode Mind Mapping

Kreativitas adalah komponen pembelajaran yang penting karena mendorong siswa untuk berpikir kritis, mencari solusi baru, dan menghasilkan ide-ide segar. Alat yang paling efektif untuk menstimulasi dan meningkatkan kreativitas adalah teknik pemetaan pikiran. Pemetaan pikiran adalah visual representasi ide, konsep, dan hubungan antar kelompok. Dalam konteks pendidikan, penerapan mind map dapat menjadi strategi motivasi yang menumbuhkan kreativitas siswa. Kreativitas adalah alat untuk menavigasi kehidupan dengan cara baru dengan menjadi orisinal. Mengembangkan dekorasi, mengembangkan ide, dan mengembangkan pemikir ide yang kreatif dapat membangun diri. Penggunaan seluruh keterampilan mental otak kanan dan otak kiri didorong oleh penulisan kreatif. Model pendidikan yang berhasil dapat menjadi katalis peningkatan kreativitas siswa.⁸

Kreativitas sangat penting untuk pertumbuhan peserta didik karena memiliki dampak signifikan terhadap individuasi individu dan keberhasilan belajar. Menurut Andang Ismail, kreativitas dapat menjadi kekuatan yang mengubah manusia dari yang tidak paham menjadi yang mampu, dari yang tidak mampu menjadi mampu, dari yang pasif menjadi aktif, dan dari yang tadinya pasif menjadi aktif.⁹ yang tidak bisa berbuat apa-apa kepada mereka yang bisa, antara lain. Jika kreativitas dalam bidang ini bermasalah, maka guru yang merupakan komponen terpenting dalam proses mengajar orang lain harus mempunyai kemampuan mengajar orang lain secara efektif dan profesional dengan menggunakan model, teknik, dan alat pengajaran yang tepat. proses mengajar orang lain. Guru maupun siswa harus mempersiapkan materi yang akan diajarkan, mempertimbangkan situasi dan kondisi pembelajaran yang menantang, serta kreatif dalam menyajikan materi. Salah satu caranya adalah dengan menggunakan teknik pengajaran yang dapat melibatkan partisipasi siswa.¹⁰

⁸ Aynun Nurul Ulufah, "Kreativitas Guru Dalam Mengembangkan Mind Mapping Sebagai Media Pembelajaran Tematikdi Sdit Darussalam Gontor," *MA'ALIM: Jurnal Pendidikan Islam* 2, no. 02 (2021): 92–102, <https://doi.org/10.21154/maalim.v2i2.2962>.

⁹ Improving Creative et al., "ARITMATIKA : Jurnal Inovasi Pendidikan Matematika STKIP YPUP Makassar" 03, no. 2 (2022): 27–34.

¹⁰ Lezi Heryanto, Ahmad Dibul Amda, and Dina Hajja Ristianti, "KREATIVITAS GURU FIIQH DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN BELAJAR SISWA" 2, no. 2 (2020): 244–61.

Keterampilan belajar sangat perlu dikuasai oleh peserta didik karena belajar adalah sebuah kegiatan yang memiliki tujuan¹¹. Tujuan dari pendidikan adalah untuk mendapatkan pengalaman, pengetahuan, dan sikap yang diperlukan untuk kesuksesan hidup. Keterampilan belajar bisa diartikan sebagai sebuah perangkat sistem, teknik, dan metode yang baik dalam sebuah usaha untuk menguasai materi pengetahuan yang disampaikan oleh guru secara tangkas, efisien, dan efektif.¹² Untuk dapat memodifikasi materi yang dipelajari, seorang siswa harus menerapkan suatu keterampilan belajar. Hal ini akan memungkinkan siswa untuk mencapai keberhasilan dalam studi mereka. Hal ini dapat diartikan bahwa pembelajar yang mahir dalam materi yang diajarkan menginginkan dukungan pembelajar. Penguasaan terhadap keterampilan belajar dapat mengurangi jumlah stres yang dialami peserta didik sehingga mereka dapat mencapai keberhasilan belajar. Keberhasilan seorang pembelajar ditentukan oleh bagaimana kinerja pembelajar sepanjang masa studinya diukur. Peserta didik dalam proses pembelajaran perlu waspada ketika merumuskan tesis yang penting untuk mencapai tujuan studinya. Lingkungan pembelajaran saat ini menimbulkan diskusi tentang metode pembelajaran yang efektif dan efisien karena banyak siswa yang gagal di kelasnya akibat tidak memahami prosedur pembelajaran yang aman dan benar.¹³

Mind mapping adalah salah satu cara agar membuat peserta didik untuk belajar dengan fokus dan kreatif, selain itu mind mapping juga lebih cepat membuat peserta didik paham dengan materi yang sedang dipelajari. Mind mapping adalah teknik untuk mengatur informasi dalam diagram dimana ide-ide kunci disorot oleh garis yang terhubung ke simbol-simbol seperti kotak atau garis. Peta pikiran memperkenalkan struktur visual yang memungkinkan pengguna mengatur dan menyajikan ide secara lebih menyeluruh dan kreatif.¹⁴ Mind mapping bisa membantu guru dan peserta didik dalam proses pembelajaran di dalam kelas karena dengan menggunakan media ini materi yang sebelumnya sangat banyak bisa diringkas dan diambil poin-poin pentingnya saja, sehingga para peserta didik sangat mudah untuk memahami materi yang dipelajari.¹⁵

Untuk membantu tercapainya tujuan dari pembelajaran, para peserta didik dalam pembelajarannya tidak hanya merangkum atau meringkas materi yang disampaikan oleh guru, akan tetapi justru guru sudah membuat media mind mapping tersebut dengan sangat menarik menggunakan gambar ilustrasi, penggunaan warna yang beragam, dan konsep-konsep lainnya

¹¹ Mufidah and Arsana, "KORELASI ANTARA PRESTASI BELAJAR DENGAN KEPEDULIAN SOSIAL PADA SISWA KELAS VIII SMPN 1 DLANGGU MOJOKERTO."

¹² DINAR WINDIAS TUTI, James Marudut, and IRFAN JOHARI, "Penerapan Teknik Mind Mapping Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas Xi Sma Negeri 1 Badar Tahun Pembelajaran 2021/2022," *Tuwah Pande: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran* 2, no. 1 (2023): 01–13, <https://doi.org/10.55606/tuwahpande.v2i1.196>.

¹³ Universitas Nahdlatul and Wathan Mataram, "PENERAPAN MIND MAPPING DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBICARA PADA SISWA KELAS X MAN 1 MATARAM (THE APPLICATION OF MIND MAPPING IN THE TEACHING AND LEARNING OF SPEAKING SKILL TO STUDENTS OF GRADE X MAN 1 MATARAM) Rabiyyatul Adawiyah" 10, no. 1 (2016): 1–16.

¹⁴ Nur Hidayah, M Ramli, and Lutfi Fauzan, "Kemanjuran Strategi Mind-Mapping Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Dalam Pengambilan Keputusan Karier Siswa," *Indonesian Journal of Educational Counseling* 3, no. 3 (2019): 273–82, <https://doi.org/10.30653/001.201933.109>.

¹⁵ Widia Widia et al., "Penggunaan Strategi Mind Mapping Untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep Siswa," *Jurnal Ilmiah Mandala Education* 6, no. 2 (2020): 467–73, <https://doi.org/10.58258/jime.v6i2.1459>.

sesuai dengan materi yang akan disampaikan. Model pembelajaran mind mapping ini sangat sering dianggap mampu untuk memangkas waktu belajar peserta didik dengan mengubah pola linier yang memakan waktu menjadi pencatatan yang cukup efektif dan efisien yang langsung bisa dipahami oleh peserta didik.¹⁶

Mind Mapping Untuk Meningkatkan Kreativitas dan Keterampilan Siswa

Berdasarkan hasil observasi yang sudah dilakukan, penggunaan media pembelajaran mind mapping di SMP Negeri 6 Ponorogo sudah diterapkan di beberapa kelas. Akan tetapi masih sangat jarang guru yang menggunakan media mind mapping. Menurut Swadarma, beberapa keunggulan dari mind mapping adalah:

1. Dapat meningkatkan kinerja pengelolaan pengetahuan
2. Memaksimalkan sistem kerja otak
3. Saling berhubungan satu sama lain sehingga semakin banyak informasi dan ide yang bisa dijelaskan
4. Meningkatkan kreativitas, mudah dikerjakan dan sederhana
5. Dapat diperbaiki/diupgrade sewaktu-waktu¹⁷

Dari beberapa keunggulan tersebut, dapat diketahui bahwa penggunaan media mind mapping dapat memudahkan kegiatan belajar mengajar. Peserta didik juga bisa mengasah kemampuan otaknya untuk berfikir secara tepat dan tepat.

Teknik penggunaan media mind mapping yang dilakukan di kelas VII D adalah: pertama, dengan pengenalan konsep mind mapping, peserta didik diberitahu tentang konsep dasar mind mapping dan cara membuatnya. Kedua, menunjukkan bagaimana pembuatan mind mapping dan cabang-cabangnya secara langsung dengan topik yang akan disampaikan. Ketiga, memberikan latihan mandiri kepada peserta didik agar membuat mind mapping secara bersama-sama atau berkelompok. Kegiatan ini membuat peserta didik menjadi aktif, berfikir bersama, berdiskusi, dan saling belajar bersama.¹⁸

Peningkatan kreatifitas dan keterampilan siswa dilakukan dengan cara menerapkan metode mind mappig karena mind mapping memberi siswa kemampuan untuk menghubungkan ide-ide terkait dan mengkomunikasikannya secara visual. Hal ini

¹⁶ Siswa Sekolah Dasar, "METODE MIND MAPPING UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA SEKOLAH DASAR *Annisa Aini, Andayani, Atikah Anindyarini" 1 (2012): 125–37.

¹⁷ Nathaniel E Helwig, Sungjin Hong, and Elizabeth T Hsiao-weckslar, "Penggunaan Mind Mapping Dari Perspektif Tony Buzan Dalam Proses Pembelajaran" 11, no. April 2021 (n.d.): 65–80.

¹⁸ Rahma Ayuningtyas, Endang Susilowati, and Budi Utami, "Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning Menggunakan Modul Dilengkapi Penugasan Mind Mapping Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Dan Kreativitas Siswa Pada Materi Konsep Mol Kelas X MIPA 3 Semester Genap Di SMA Negeri 5 Surakarta," *Jurnal Pendidikan Kimia* 7, no. 2 (2018): 309, <https://doi.org/10.20961/jpkim.v7i2.25906>.

memungkinkan siswa untuk memeriksa keseluruhan topik tertentu dan mengaturnya dengan cara yang intuitif.¹⁹

Selanjutnya mind mapping memungkinkan siswa mengungkapkan gagasan secara visual dan membantu mereka dalam mengembangkannya secara lebih menyeluruh. Hal ini memungkinkan siswa untuk mengamati hubungan antara ide-ide dan mengembangkannya secara kolaboratif. Selanjutnya siswa dapat memvisualisasikan konsep dengan menggunakan pemetaan pikiran, yang juga membantu mereka memahami konsep secara intuitif. Hal ini memungkinkan siswa untuk memeriksa keseluruhan konsep dan mengaturnya secara logis.²⁰²¹ Selanjutnya mind mapping memungkinkan siswa mengartikulasikan ide-ide dan menghubungkannya secara visual. Hal ini memungkinkan siswa untuk menguji hubungan antara ide-ide dan mengevaluasinya secara kritis.²²

Pada saat kegiatan belajar mengajar tersebut berlangsung, hasil dari penggunaan media mind mapping ini sangat terlihat, peserta didik menjadi sangat antusias dan bersemangat saat menggunakan media mind mapping ini. Peserta didik dibiarkan agar berfikir dan berkreasi sesuai dengan apa yang mereka inginkan. Materi yang disampaikan pun menjadi sangat mudah diterima oleh peserta didik.²³

KESIMPULAN

Mind mapping adalah salah satu cara agar membuat peserta didik untuk belajar dengan fokus dan kreatif, selain itu mind mapping juga lebih cepat membuat peserta didik paham dengan materi yang sedang dipelajari. Mind mapping adalah teknik untuk mengatur informasi dalam diagram dimana ide-ide kunci disorot oleh gagasan terkait yang terhubung ke simbol-simbol seperti kotak atau garis. Peta pikiran memperkenalkan struktur visual yang memungkinkan pengguna mengatur dan menyajikan ide secara lebih menyeluruh dan kreatif.

Peningkatan kreatifitas dan keterampilan siswa dilakukan dengan cara menerapkan metode mind mapping karena mind mapping memberi siswa kemampuan untuk menghubungkan ide-ide terkait dan mengkomunikasikannya secara visual. Hal ini memungkinkan siswa untuk memeriksa keseluruhan topik tertentu dan mengaturnya dengan

¹⁹ Mustakim Mustakim, "Penerapan Metode Mind Mapping Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Berceramah) Siswa SMK," *Journal of Education Action Research* 5, no. 4 (2021): 447, <https://doi.org/10.23887/jear.v5i4.12346>.

²⁰ Soraya and Sukmawati, "Implementasi Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Video Di SMPN 1 Balong Ponorogo"; "Penguatan Moderasi Beragama Melalui Pendidikan Multikultural Berbasis Kearifan Lokal Pada Mahasiswa Tadris IPS IAIN Ponorogo | Arisona | National Conference on Educational Science and Counselling," accessed January 25, 2024, <https://proceeding.iainkudus.ac.id/index.php/NCESCO/article/view/77>.

²¹ Eviyanti Asmaul Kusnahoklompok Azizatul Imtihana, "Implementation of Mind Mapping Learning Method to Improve Speaking Skills in Third Grade Students Sidoklompok Sdn Sidoarjo," *Jurnal Muassis Pendidikan Dasa* 1 (2022): 183–95.

²² Reza Utami Sahutni et al., "Volume 11 Nomor 8 Tahun 2022 Halaman 855-865 PENERAPAN METODE MIND MAPPING UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS" 11 (2022): 2715–23, <https://doi.org/10.26418/jppk.v11i8.56860>.

²³ Nasri Yoni, Nurmawati Nurmawati, and Molli Wahyuni, "Penerapan Model Mind Mapping Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Sekolah Dasar," *Journal on Education* 4, no. 4 (2022): 1522–32, <https://doi.org/10.31004/joe.v4i4.2209>.

cara yang intuitif. Selanjutnya mind mapping memungkinkan siswa mengungkapkan gagasan secara visual dan membantu mereka dalam mengembangkannya secara lebih menyeluruh. Hal ini memungkinkan siswa untuk mengamati hubungan antara ide-ide dan mengembangkannya secara kolaboratif. Selanjutnya siswa dapat memvisualisasikan konsep dengan menggunakan pemetaan pikiran, yang juga membantu mereka memahami konsep secara intuitif. Hal ini memungkinkan siswa untuk memeriksa keseluruhan konsep dan mengaturnya secara logis. Selanjutnya mind mapping memungkinkan siswa mengartikulasikan ide-ide dan menghubungkannya secara visual. Hal ini memungkinkan siswa untuk menguji hubungan antara ide-ide dan mengevaluasinya secara kritis.

DAFTAR PUSTAKA

- Arisona, Risma Dwi. "Pendidikan Multikultural Pada Mata Kuliah Konsep Dasar Ips Sebagai Upaya Pencegahan Sikap Radikalisme Mahasiswa Tadris Ips Iain Ponorogo." *Proceedings of Annual Conference for Muslim Scholars* 3, no. 1 (November 26, 2019): 73–80. <https://doi.org/10.36835/ancoms.v3i1.221>.
- Ayuningtyas, Rahma, Endang Susilowati, and Budi Utami. "Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning Menggunakan Modul Dilengkapi Penugasan Mind Mapping Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Dan Kreativitas Siswa Pada Materi Konsep Mol Kelas X MIPA 3 Semester Genap Di SMA Negeri 5 Surakarta." *Jurnal Pendidikan Kimia* 7, no. 2 (2018): 309. <https://doi.org/10.20961/jpkim.v7i2.25906>.
- Azizatul Imtihana, Eviyanti Asmaul Kusnahoklumpuk. "Implementation of Mind Mapping Learning Method to Improve Speaking Skills in Third Grade Students Sidoklumpuk Sdn Sidoarjo." *Jurnal Muassis Pendidikan Dasa* 1 (2022): 183–95.
- Batara, Arianto. *Merdeka Berkreativitas Dan Beraktivitas Dengan Mind-Mapping*. CV. Bintang Semesta Media, 2022.
- Buzan, and Tony Susi Purwoko. *Buku Pintar Mind Map : Membuka Kreativitas, Memperkuat Ingatan, Mengubah Hidup*. Jakarta, 2007.
- Creative, Improving, Thinking Ability, By Using, Quiz Methods, and On Mathematics. "ARITMATIKA : Jurnal Inovasi Pendidikan Matematika STKIP YPUP Makassar" 03, no. 2 (2022): 27–34.
- Dasar, Siswa Sekolah. "METODE MIND MAPPING UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA SEKOLAH DASAR *Annisa Aini, Andayani, Atikah Anindyarini" 1 (2012): 125–37.
- DINAR WINDIAS TUTI, James Marudut, and IRFAN JOHARI. "Penerapan Teknik Mind Mapping Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas Xi Sma Negeri 1 Badar Tahun Pembelajaran 2021/2022." *Tuwah Pande: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran* 2, no. 1 (2023): 01–13. <https://doi.org/10.55606/tuwahpande.v2i1.196>.
- Djuhan, Muhammad Widda, and Agus Trianto. "UPAYA MENUMBUHKAN JIWA INTRAPRENEUR SISWA MELALUI MATERI KEWIRAUSAHAAN DALAM PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL DI MTs SABILUL HUDA PONOROGO." *MA'ALIM: Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 02 (December 13, 2020): 120–27. <https://doi.org/10.21154/maalim.v1i02.2627>.
- Helwig, Nathaniel E, Sungjin Hong, and Elizabeth T Hsiao-wecksler. "Penggunaan Mind Mapping Dari Perspektif Tony Buzan Dalam Proses Pembelajaran" 11, no. April 2021 (n.d.): 65–80.

- Heryanto, Lezi, Ahmad Dibul Amda, and Dina Hajja Ristianti. "KREATIVITAS GURU FIQIH DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN BELAJAR SISWA" 2, no. 2 (2020): 244–61.
- Hidayah, Nur, M Ramli, and Lutfi Fauzan. "Kemanjuran Strategi Mind-Mapping Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Dalam Pengambilan Keputusan Karier Siswa." *Indonesian Journal of Educational Counseling* 3, no. 3 (2019): 273–82. <https://doi.org/10.30653/001.201933.109>.
- Ikhsan, Muhammad, and Muhammad Syafiq Humaisi. "PEMANFAATAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL DALAM MENGEMBANGKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS TERPADU." *JIIPSI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia* 1, no. 1 (January 30, 2021): 1–12. <https://doi.org/10.21154/jiipsi.v1i1.45>.
- Mufidah, Nastiti, and I. Made Arsana. "KORELASI ANTARA PRESTASI BELAJAR DENGAN KEPEDULIAN SOSIAL PADA SISWA KELAS VIII SMPN 1 DLANGGU MOJOKERTO." *Kajian Moral Dan Kewarganegaraan* 2, no. 1 (January 27, 2014): 221–35. <https://doi.org/10.26740/kmkn.v1n2.p221-235>.
- Mustakim, Mustakim. "Penerapan Metode Mind Mapping Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Berceramah) Siswa SMK." *Journal of Education Action Research* 5, no. 4 (2021): 447. <https://doi.org/10.23887/jear.v5i4.12346>.
- Nahdlatul, Universitas, and Wathan Mataram. "PENERAPAN MIND MAPPING DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBICARA PADA SISWA KELAS X MAN 1 MATARAM (THE APPLICATION OF MIND MAPPING IN THE TEACHING AND LEARNING OF SPEAKING SKILL TO STUDENTS OF GRADE X MAN 1 MATARAM) RABIYATUL ADAWIYAH" 10, no. 1 (2016): 1–16.
- Nikmah, Khoirun. "Penerapan Metode Pembelajaran Observasi Lapangan Pada Mata Kuliah Studi Arsip Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Mahasiswa." *ASANKA : Journal of Social Science and Education* 4, no. 1 (March 10, 2023): 26–33. <https://doi.org/10.21154/asanka.v4i1.5912>.
- "Penguatan Moderasi Beragama Melalui Pendidikan Multikultural Berbasis Kearifan Lokal Pada Mahasiswa Tadris IPS IAIN Ponorogo | Arisona | National Conference on Educational Science and Counselling." Accessed January 25, 2024. <https://proceeding.iainkudus.ac.id/index.php/NCESCO/article/view/77>.
- Sahutni, Reza Utami, Agus Wartiningsih, Agus Syahrani, Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Tanjungpura, Article Info, Mind Mapping Method, Writing Skills, and Fantasy Story Text. "Volume 11 Nomor 8 Tahun 2022 Halaman 855-865 PENERAPAN METODE MIND MAPPING UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS" 11 (2022): 2715–23. <https://doi.org/10.26418/jppk.v11i8.56860>.
- Soraya, Siti Zazak, and Yuyun Sukmawati. "Implementasi Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Video Di SMPN 1 Balong Ponorogo." *MA'ALIM: Jurnal Pendidikan Islam* 4, no. 1 (June 30, 2023): 34–42. <https://doi.org/10.21154/maalim.v4i1.6920>.
- Ulufah, Aynun Nurul. "Kreativitas Guru Dalam Mengembangkan Mind Mapping Sebagai Media Pembelajaran Tematikdi Sdit Darussalam Gontor." *MA'ALIM: Jurnal Pendidikan Islam* 2, no. 02 (2021): 92–102. <https://doi.org/10.21154/maalim.v2i2.2962>.
- Widia, Widia, Fitria Sarnita, Fathurrahmaniah Fathurrahmaniah, and Jessy Parmawati Atmaja. "Penggunaan Strategi Mind Mapping Untuk Meningkatkan Penguasaan

JIIPSI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia
Volume 4 Nomor 1 Tahun 2024, Hal 1-10

Konsep Siswa.” *Jurnal Ilmiah Mandala Education* 6, no. 2 (2020): 467–73.
<https://doi.org/10.58258/jime.v6i2.1459>.

Windura, Susanto. *1st Mind Map*, 2013.

Yoni, Nasri, Nurmalina Nurmalina, and Molli Wahyuni. “Penerapan Model Mind Mapping Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Sekolah Dasar.” *Journal on Education* 4, no. 4 (2022): 1522–32.
<https://doi.org/10.31004/joe.v4i4.2209>.